R I	F I
R II	F II
R III	Rec + Film

FOCUS MOVIE ACADEMY A.A. 2025/2026

NOVEMBRE

SETTIMANA 1

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
3	LUN	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. Vocali / Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
4	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. Vocali / Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. Vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione / Audition III	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
5	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia / Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II/III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
6	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia / Montaggio I	4
7	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3
		Montaggio	10:00-13:00	Belviso	Tecniche audio II	3

SETTIMANA 2

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
10	LUN	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali /Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
11	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali /Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
12	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia/Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II/III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
13	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5

		Aula Magna	14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia/Montaggio I	4
14	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Teatro	15:00-18:00	Testi	Storia del cinema II	3
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3

SETTIMANA 3

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
17	LUN	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali II/Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
18	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali III/Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Improvvisazione I/Tecn. Vocali I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
19	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia/Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II/III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
20	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia/Montaggio I	4
21	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3
		Montaggio	10:00-13:00	Belviso	Tecniche audio II	3

SETTIMANA 4

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
24	LUN	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali /Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
25	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali / Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. Vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
26	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia/Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II/III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
27	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia/Montaggio I	4
28	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2

28	VEN	Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3

DICEMBRE

SETTIMANA 5

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
1	LUN	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali /Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
2	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali / Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. Vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
3	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia/Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II/III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
4	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia/Montaggio I	4
5	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3
		Montaggio	10:00-13:00	Belviso	Tecniche audio II	3

SETTIMANA 6

8	LUN	FESTA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
9	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. vocali /Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
10	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia/Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II/III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
11	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia/Montaggio I	4
12	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Teatro	15:00-18:00	Testi	Storia del cinema II	3
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3

SETTIMANA 7

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
15	LUN	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. Vocali / Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
16	MART	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. Vocali / Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. Vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4
17	MER	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia / Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II / III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
18	GIO	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia / Montaggio I	4
19	VEN	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3
		Montaggio	10:00-13:00	Belviso	Tecniche audio II	3

GENNAIO

SETTIMANA 8

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
7	ercole	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia / Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II / III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
8	Gioved	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia / Montaggio I	4
9	Venerc	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3

SETTIMANA 9

GIORNO		AULA	ORARIO	DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE
12	Lunedì	Teatro	10:00-14:00	Cecchini/Pini	Tecn. Vocali / Impro II	4
			15:00-19:00	Naldini	Recitazione I	4
		Aula Magna	14:00-19:00	Rossi	Regia II	5
13	Martedì	Teatro	10:00-13:00	Cecchini/Pini	Tecn. Vocali / Impro III	3
			14:00-18:00	Pini/Cecchini	Tecn. Vocali / Impro I	4
		Aula Magna	09:00-13:00	Cioni	Dizione I	4
			14:00-17:00	Cioni	Dizione III / Audition	3
		Arezzo	10:00-13:00	Testi	Sceneggiatura II	3
		Nijinsky	12:30-16:30	Doria	Danza II	4

14	ercole	Aula Magna	13:30-19:30	Pagliai	Regia / Produzione I	6
		Teatro	13:00-19:00	Bartolini	Recitazione II	6
		Lucca	10:00-12:00	Hyzer	Inglese II / III	2
		Montaggio	09:00-13:00	Belviso	Tecniche audio I	4
		Nijinsky	13:30-16:30	Doria	Danza III	3
15	Gioved	Teatro	09:00-13:00	Cioni	Dizione II	3
			13:00-19:00	Paradossi	Recitazione III	6
		Aula Magna	09:00-13:00	Petracchi	Direzione Fotografia II	5
			14:00-18:00	Petracchi	Dir. Fotografia / Montaggio I	4
16	Venerd	Lucca	10:00-12:00	Villano	Inglese I	2
		Arezzo	10:00-13:00	Borrani	Diritto e Pratica commericale III	3
		Montaggio	10:00-13:00	Belviso	Tecniche audio II	3
SETTIMANA 10						

NOTE

NOTE

NOTE

NOTE

NOTE

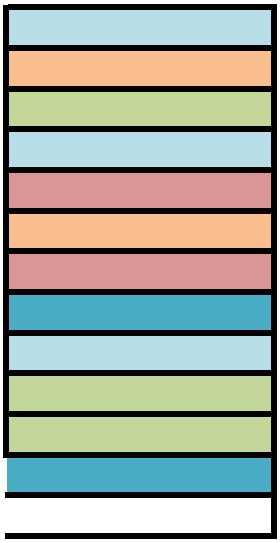
NOTE

NOTE

NOTE

NOTE

GIORNO		AULA	ORARIO
22	Lunedì	Teatro	10:00-14:00
			15:00-19:00
		Aula Magna	14:00-19:00
25	Martedì	Teatro	10:00-13:00
			14:00-18:00
		Aula Magna	09:00-13:00
			14:00-17:00
		Arezzo	10:00-13:00
		Nijinsky	12:30-16:30
26	Mercoledì	Aula Magna	13:30-19:30
		Teatro	13:00-19:00
		Lucca	10:00-12:00
		Montaggio	09:00-13:00
		Nijinsky	13:30-16:30
27	Giovedì	Teatro	09:00-13:00
			13:00-19:00
		Aula Magna	09:00-13:00
			14:00-18:00
28	Venerdì	Lucca	10:00-12:00
		Arezzo	10:00-13:00



DOCENTE	MATERIA/CLASSE	ORE	NOTE
Cecchini/Pini	Tecn. vocali II/Impro II	4	
Naldini	Recitazione I	4	
Rossi	Regia II	5	
Cecchini/Pini	Tecn. vocali III/Impro III	3	
Pini/Cecchini	mprovvisazione I/Tecn. Vocali	4	
Cioni	Dizione I	4	
Cioni	Dizione III / Audition	3	
Testi	Sceneggiatura II	3	
Doria	Danza II	4	
Pagliai	Regia/Produzione I	6	
Bartolini	Recitazione II	6	
Hyzer	Inglese II/III	2	
Belviso	Tecniche audio I	4	
Doria	Danza III	3	
Cioni	Dizione II	3	
Paradossi	Recitazione III	6	
Petracchi	Direzione Fotografia II	5	
Petracchi	Dir. Fotografia/Montaggio I	4	
Villano	Inglese I	2	
Borrani	Diritto e Pratica commericale II	3	