

REGOLAMENTO UFFICIALE CONCORSO "48h FOCUS ON CINEMA"

ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO

L'Accademia di Cinema FOCUS MOVIE ACADEMY organizza il concorso "48h FOCUS ON CINEMA", una competizione cinematografica interna in cui i partecipanti dovranno scrivere, girare e montare un cortometraggio nell'arco di 48 ore servendosi della propria attrezzatura e non utilizzando gli spazi dell'Accademia.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

- Il concorso è aperto esclusivamente agli studenti iscritti all'Accademia FOCUS MOVIE ACADEMY.
- La partecipazione può avvenire in forma individuale o in squadra.
- Ogni partecipante può iscriversi a un solo team.
- Perché il concorso abbia luogo avremo bisogno di un minimo di 4 squadre/individui partecipanti.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

- L'iscrizione deve essere effettuata entro lunedì 20/10/2025.
- Per iscriversi, i partecipanti devono inviare un'email in segreteria, specificando i membri della squadra (sia per il team tecnico che per il cast artistico) e fornendo la liberatoria per l'utilizzo delle immagini e dei diritti d'autore (fornita dall'Accademia).

SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

- Il concorso avrà inizio il 25/10/2025 e terminerà il 26/10/2025.
- Il tema del cortometraggio, insieme ad eventuali elementi obbligatori (genere, oggetto, frase), verranno comunicati al momento dell'inizio della competizione.
- Il cortometraggio dovrà avere una durata compresa tra i 3 e gli 8 minuti, titoli di coda inclusi.

REGOLE DI PRODUZIONE

- Tutti gli aspetti della produzione devono avvenire nelle 48 ore previste, compresa la scrittura della sceneggiatura, le riprese e il montaggio.
- È vietato utilizzare materiale girato precedentemente o riprese di repertorio.
- La colonna sonora e gli effetti sonori devono essere originali o esenti da diritti d'autore.
- Ogni squadra deve consegnare il cortometraggio tramite link WeTransfer (o similari) entro e non oltre lo scoccare della mezzanotte del 26/10/2025.

CONSEGNA DEI LAVORI

- I cortometraggi dovranno essere consegnati entro il termine delle 48 ore su supporto digitale o tramite upload su una piattaforma indicata dall'organizzazione.
- La mancata consegna nei tempi previsti comporterà l'esclusione dal concorso.

GIURIA E VALUTAZIONE

Una giuria composta da docenti e professionisti del settore valuterà i cortometraggi in base a:

- Originalità della storia
- Qualità tecnica
- Regia e interpretazione
- Uso creativo degli elementi obbligatori

PREMI

Sarà assegnato un premio in denaro di Euro 500,00 alla squadra che presenterà il miglior cortometraggio.

Saranno inoltre fatte menzioni per la miglior Regia, miglior Sceneggiatura, miglior Fotografia e miglior Attore/Attrice.

DIRITTI E AUTORIZZAZIONI

- I partecipanti concedono all'Accademia il diritto di proiettare i cortometraggi realizzati per scopi non commerciali.
- I diritti delle opere rimangono agli autori, ma l'Accademia potrà utilizzare i corti per promozione e archivio.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Partecipando al concorso, i partecipanti accettano tutte le regole sopra indicate e le decisioni insindacabili della giuria e dell'organizzazione.

TERMINI DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Inviando un'iscrizione a questo progetto cinematografico di 48 ore, ogni partecipante garantisce e dichiara di possedere tutti i diritti sull'iscrizione che sta inserendo in questo progetto, inclusi, senza limitazioni, il video o la registrazione digitale e la performance contenuta in ogni iscrizione, ad eccezione di qualsiasi risorsa fornita dal 48HFP per l'uso da parte dei partecipanti in relazione a questo progetto. Ogni partecipante garantisce e dichiara inoltre di aver ottenuto l'autorizzazione da ogni persona che appare nell'iscrizione per concedere i diritti alle parti del progetto descritte in queste regole ufficiali e invierà copie di tali autorizzazioni alle parti del progetto. Inviando un'iscrizione, il partecipante accetta le regole ufficiali e accetta inoltre di indennizzare e tenere indenni 48HFP, le parti del progetto e le rispettive affiliate, funzionari, direttori, agenti, co-branders o altri partner, e tutti i loro dipendenti (collettivamente, gli Indennizzati del progetto), da qualsiasi reclamo, danno, spesa, costo (incluse le ragionevoli spese legali) e responsabilità (inclusi gli accordi), presentati o fatti valere da terzi nei confronti di uno qualsiasi degli Indennizzati del progetto a causa di o derivanti dai materiali di iscrizione del partecipante in questo

progetto, o dalla condotta del partecipante durante e in relazione a questo progetto, inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, marchi, copyright o altri diritti di proprietà intellettuale, diritto di pubblicità, diritto alla privacy o diffamazione. Il partecipante accetta di sollevare, indennizzare e tenere indenni 48HFP e le parti del progetto da qualsiasi pretesa secondo cui qualsiasi pubblicità, presentazione, contenuto web o qualsiasi altro materiale successivamente prodotto, presentato e/o preparato da o per conto di 48HFP o delle parti del progetto violi i diritti del lavoro del partecipante contenuti in qualsiasi partecipazione.