

Dal 16 al 28 aprile 2024

feriale ore 20.45 domenica ore 15.30 – sabato 27 aprile ore 15.30 e ore 20.45

PIGIAMA PER SEI

Laura Curino Antonio Cornacchione Rita Pelusio e Max Pisu

con Roberta Petrozzi e Rufin Doh

di Marc Camoretti regia di Marco Rampoldi



Il più classico dei triangoli: lui, lei, l'altra... che diventa un rombo, nel momento in cui si scopre che il vecchio amico, invitato dal marito per fungere da alibi durante l'incontro clandestino con l'amante, è a sua volta l'amante della moglie. Ma la figura diventa un poligono complesso, allorché la cameriera mandata da un'agenzia, complice il destino beffardo che vuole che porti lo stesso nome, viene scambiata per l'amante del marito dall'amico, ma è costretta a interpretare il ruolo di amante di quest'ultimo agli occhi della moglie, che è ovviamente gelosa, ma non può svelarsi finché... Finché ognuno è costretto a interpretare un ruolo diverso a seconda di quali siano le persone presenti nella stanza, in un crescendo turbinante di equivoci e risate. *Pigiama per sei* è il tipico meccanismo perfetto. Un testo in cui lo spettatore si appassiona, immedesimandosi involontariamente, per capire come i vari personaggi riusciranno a trovare soluzioni a situazioni che diventano via via più intricate, fino allo scioglimento dovuto all'arrivo di un ulteriormente inaspettato (e pericoloso) *deus ex machina*. Uno spettacolo lieve, veloce, divertente, che non rinuncia però a fare uno spaccato impietoso della vacuità che caratterizzava i rapporti personali nel pieno degli anni '80 in cui il testo è nato, ma che non è migliorata ai nostri giorni.

Prezzo a voi riservato

Poltronissima € 18,50 cad. anziché € 37,00 cad.

Prezzo comprensivo di prevendita

Anche singolarmente previa prenotazione a gruppi@teatromanzoni.it indicando scuola/ associazione di appartenenza

DURATA : 110 minuti non è previsto intervallo