

Produzione cortometraggio FMA Domiziana Nardi



Nel giorno del compleanno di Luca, una cena apparentemente normale si trasforma in un incubo quando una vecchia Polaroid diventa la portatrice di eventi sinistri e inquietanti.

Il gruppo deve affrontare il paranormale cercando di interrompere il meccanismo della macchina che sembra tessere per loro, un desino oscuro.

GENERE

THRILLER PSICOLOGICO



<u>clicca qua per maggiorni</u> <u>infomazioni sul casting</u>

LAPO

Lapo è il festeggiato, un ragazzo espansivo, affettuoso e sorridente. Inizialmente, essendo il proprietario di casa e della macchina fotografica, è **impaurito** ed **incuriosito** dal meccanismo; tanto che viene accusato da Marco di aver organizzato uno scherzo.

Ha una **reazione emotiva** al primo evento tragico, ma l'evoluzione delle dinamiche solleciteranno il suo **istinto** di **sopravvivenza**: infatti, arriva un momento nel quale Lapo capisce che l'unica soluzione per cercare di sopravvivere è distruggere la macchina.

PER IL PERSONAGGIO DI LAPO
POTRA' ESSERE RICHIESTA UN' IMPROVVISAZIONE.





<u>clicca qua per maggiorni</u> <u>infomazioni sul casting</u>

GINEVRA

Ginevra, Ventunenne. Elegante ma semplice nel vestire, ama indossare dei dettagli vintage.

E' curiosa, impulsiva, entusiasta e sicura di quello che fa. E' fidanzata con Marco: tra i due lei è sicuramente più seria e responsabile; questa differenza caratteriale fra i due emerge nelle dinamiche interne alla coppia.

Nonostante la situazione strana e inquietante legata alla macchina fotografica, Ginevra sembra cercare di affrontare la situazione in modo razionale e pragmatico, senza cadere nel panico: il suo sangue freddo riuscirà ad aiutare il gruppo?

PER IL PERSONAGGIO DI GINEVRA

POTRA' ESSERE RICHIESTA UN' IMPROVVISAZIONE.





<u>clicca qua per maggiorni</u> <u>infomazioni sul casting</u>

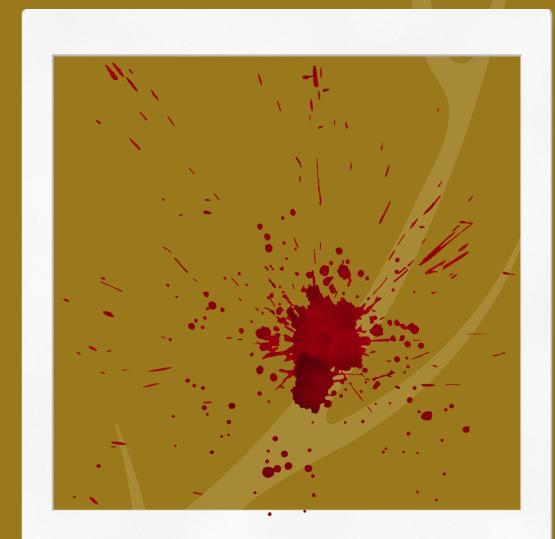
MARCO

Ventenne, molto **giocoso**: cerca sempre la battuta e lo scherzo, talvolta peccando di empatia e risultando **inopportuno**.

Il suo modo di dimostrare affetto è infastidire gli altri, solo Ginevra, la sua ragazza, riesce a tenergli testa. Anche se inizialmente finge di avere tutto sotto controllo, reagisce in maniera molto emotiva e poco razionale quando elabora il primo evento tragico, la sua incapacità di sopportare la tensione gli costerà molto cara.

PER IL PERSONAGGIO DI MARCO
POTRA' ESSERE RICHIESTA UN' IMPROVVISAZIONE.





<u>clicca qua per maggiorni</u> <u>infomazioni sul casting</u>

COSMO

Ventunenne, capelli sempre ordinati, indossa degli **occhiali da vista:** molto attento alla cura personale e al vestire.

Cosmo è un ragazzo molto sensibile, si mostra insicuro talvolta.

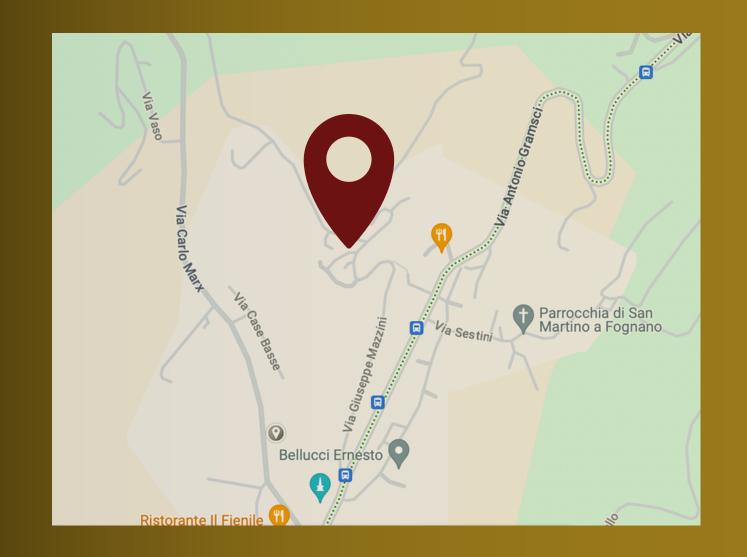
Viene schernito da Marco ed addirittura accusato di aver scattato una foto che si è rivelata misteriosa e sospetta. La sua **sana ingenuità** sarà il suo scudo o la sua spada contro?

PER IL PERSONAGGIO DI COSMO VERRA' RICHIESTA UN' IMPROVVISAZIONE.



GIORNI DI PRODUZIONE: 2-4 APRILE 2024





VIA GIUSEPPE MAZZINI, 51037 FOGNANO (PT)



AULA AREZZO

PIAZZA SANTO SPIRITO 9, 50125 (FI)

VENERDI' 8 MARZO

3° ANNO: DALLE 9:00 ALLE 12:00

1° E 2° ANNO: DALLE <u>14:00</u> ALLE <u>18:00</u>

PER INFO E PRENOTAZIONI INVIARE UNA MAIL ALL'INDIRIZZO:
NARDI.DOMIZIANA@GMAIL.COM